

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA

Clave: 08MSU0017H



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

**FACULTAD DE
ODONTOLOGÍA**

Clave: 5BD01001

**PROGRAMA DEL CURSO:
CULTURA DE LA LEGALIDAD**

DES:	Salud
Programa(s) Educativo(s):	Cirujano Dentista
Tipo de materia:	Optativa
Clave de la materia:	CL 13
Semestre:	8º
Área en plan de estudios:	Materias Optativas
Créditos	2
Total de horas por semana:	2
	<i>Teoría:</i> 2
	<i>Práctica:</i> 0
	<i>Taller:</i> 0
	<i>Laboratorio:</i> 0
	<i>Prácticas complementarias:</i> 0
	<i>Trabajo extra clase:</i> 0
Total de horas semestre:	32
Fecha de actualización:	Febrero 2015
Clave y Materia requisito:	No Aplica

Propósito del curso:

Los alumnos después de cursar esta asignatura serán capaces de incorporar en su actuar, los cuatro elementos de la Cultura de la Legalidad: desarrollarán la habilidad para aprender sobre sus derechos y los de aquellos que los rodean, generarán una actitud de respeto a las normas que les son aplicables y exigirán que los demás les den cumplimiento y se vincularán con las instituciones públicas para consolidarlas y hacerlas más eficientes en el cumplimiento de sus funciones.

Además, serán capaces de detectar un problema relacionado con la Cultura de la Legalidad y elaborarán sobre el mismo, un proyecto de acción concreto que incida sobre el problema y cuya ejecución esté dentro de sus capacidades específicas.

Para lo anterior, complementarán su aprendizaje con el desarrollo de ciertas habilidades personales y con el intercambio con actores de la vida cotidiana que ya se encuentren desarrollando labores relacionadas con la Cultura de la Legalidad.

COMPETENCIAS (Tipo y Nombre de las competencias que nutren la materia y a las que contribuye).	DOMINIOS COGNITIVOS. (Objetos de estudio, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE. (Por objeto de estudio).
1. BÁSICAS: <ul style="list-style-type: none"> • Sociocultural • Comunicación • Trabajo en equipo y liderazgo 	SESIÓN 1. INTRODUCCIÓN a) Importancia de la Cultura de la Legalidad en el ejercicio profesional b) Auto diagnóstico c) Expectativas y reglas del taller d) Información sobre la forma de evaluación del curso.	Explica la relevancia de la Cultura de la Legalidad en la formación profesional de los estudiantes.
	SESIÓN 2. ESTADO DE DERECHO a) Concepto de Estado de Derecho y componentes. b) Identificar la relación del Estado de	Reflexiona acerca de los beneficios individuales y sociales de vivir en el Estado de Derecho para identificar la

	<p>Derecho y la vida cotidiana.</p> <p>c) Comprender la complejidad natural del Estado de Derecho.</p> <p>d) Entender el concepto de normas, leyes y costumbres.</p> <p>e) Diferenciar un estado de derecho de un estado autoritario.</p> <p>f) Valorar los beneficios de la vida en el marco del Estado de Derecho.</p>	<p>diferencia con el Estado Autoritario.</p>
	<p>SESIÓN 3. RETOS DEL ESTADO DE DERECHO EN MÉXICO</p> <p>a) Evaluación de las leyes mexicanas.</p> <p>b) Reacción de la ciudadanía en relación con las leyes.</p> <p>c) Problemática relacionada a las instituciones públicas.</p> <p>d) Reacciones ciudadanas que contribuyen a la ilegalidad.</p> <p>e) Ideas preconcebidas que dificultan la vivencia de la Cultura de la Legalidad.</p>	<p>Identifica los retos que enfrenta nuestro país en relación con el Estado de Derecho y evalúa la relación de los ciudadanos con el marco jurídico y las instituciones públicas.</p>
	<p>SESIÓN 4. IMPACTO DE LA ILEGALIDAD EN LA CALIDAD DE VIDA.</p> <p>a) Amenazas al Estado de Derecho y sus consecuencias.</p> <p>b) Efectos de nuestra conducta en el debilitamiento del Estado de Derecho.</p> <p>c) Efectos de la falta de cultura de la denuncia.</p> <p>d) Relación de la ilegalidad y el deterioro en la calidad de vida.</p> <p>e) Grandes consecuencias derivadas de las pequeñas decisiones de ilegalidad.</p>	<p>Identifica las amenazas al Estado de Derecho a través de una reflexión sobre las consecuencias que pueden tener las decisiones así como el deterioro de la calidad de vida en base a la ilegalidad.</p>
	<p>SESIÓN 5. ¿QUÉ ES LA CULTURA DE LA LEGALIDAD?</p> <p>a) ¿Qué es Cultura de Legalidad y cuáles son sus componentes?</p> <p>b) Relación entre el Estado de Derecho y la Cultura de la Legalidad.</p> <p>c) Oportunidades para vivir la Cultura de la Legalidad en la vida cotidiana.</p> <p>d) Potencial individual y social para asumir un rol como promotor de la Cultura de Legalidad.</p>	<p>Investiga el concepto de Cultura de la Legalidad y sus componentes para identificar su aplicación en la vida cotidiana y detectar el potencial que tenemos como individuos y como sociedad para fortalecer el Estado de Derecho.</p>
	<p>SESIÓN 6. METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS.</p> <p>a) Presentación de esfuerzos locales de Cultura de la Legalidad.</p> <p>b) Detección de problemas y planteamiento de posibles soluciones.</p> <p>c) Metodología para la elaboración de proyectos.</p> <p>d) Elaboración del primer bosquejo de proyecto.</p>	<p>Estima la importancia de la participación ciudadana en un Estado de Derecho, demostrando convicción, responsabilidad y capacidad para promover la Cultura de la Legalidad de manera directa a nivel personal y colectivo.</p>
	<p>SESIÓN 7. HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE PROBLEMAS.</p> <p>a) Identificación de oportunidades de acción.</p> <p>b) Distintas formas de percibir el entorno.</p> <p>c) Investigación, recopilación de datos</p> <p>d) Detección de las áreas de control,</p>	<p>Produce la sensibilidad necesaria para percibir la realidad con un pensamiento crítico, mostrando apertura a otras ideas y posturas para la unidad social.</p>

	influencia y preocupación.	
	SESIÓN 8. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE CULTURA DE LA LEGALIDAD a) Presentación de Diseño de Proyectos estudiantiles de Cultura de la Legalidad. b) Retroalimentación: fortalezas y áreas de oportunidad.	Analiza los proyectos de Cultura de la Legalidad a fin de brindar la oportuna retroalimentación para identificar áreas de mejora e introducir las modificaciones pertinentes.
	SESIÓN 9. BENEFICIOS DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD. a) Experiencias internacionales y nacionales b) Oportunidades de transformación a través de la Cultura de la Legalidad en México. c) Relación entre la Participación Ciudadana y el Estado de Derecho. d) Compromisos individuales de acción.	Describe experiencias nacionales e internacionales sobre la Cultura de la Legalidad para hacer conciencia y fortalecer el Estado de Derecho a través de ella.
	SESIÓN 10. LAS HABILIDADES PERSONALES INDIVIDUALES PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD. a) Exploración del concepto de sí mismo. b) Herramientas para elevar la Autoestima. c) Proceso para la toma de decisiones.	Relaciona los aspectos que lo identifican como persona única tomando conciencia y decisiones correctas para tener un impacto directo y positivo en su comunidad.
	SESIÓN 11. LAS HABILIDADES PERSONALES PARA CONVENCER A LOS DEMÁS, PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD a) La congruencia y la vivencia de la Cultura de la Legalidad. b) Selección de batallas: Evaluación de la factibilidad, de un proyecto, definición de posibles resultados esperados y potencial de seguimiento de un proyecto. c) Herramientas para la comunicación oral, escrita, corporal.	Determina que el trabajo en equipo, la creación de vínculos y redes sociales favorecen a la creación de grupos colaborativos y el fortalecimiento del Estado de Derecho.

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.
Sesión 1. Introducción. Sesión 2. Estado de derecho. Sesión 3. Retos del estado de derecho en México. Sesión 4. Impacto de la ilegalidad en la calidad de vida. Sesión 5. ¿Qué es la cultura de la legalidad? Sesión 6. Metodología para la elaboración de proyectos. Sesión 7. Herramientas para el análisis de problemas. Sesión 8. Presentación de proyectos de cultura de la legalidad.	Dentro de las estrategias didácticas que se implementaran en el presente curso para desarrollar las competencias en el alumno, se encuentra entre otras el uso de las siguientes actividades: Foros Lecturas obligatorias y de apoyo Presentaciones en Power Point Revistas digitales Elaboración de ensayos Elaboración de tareas	Se evaluará en relación al tipo de actividades o tareas a realizar, tales como: 1. Trabajos individuales 2. Participación en foros 3. Cumplir con al menos el 80 % de las tareas y actividades asignadas. 4. Evaluación de desarrollo 5. Evaluación de aplicación 6. Realizar las actividades integradoras del objeto. 7. Examen en línea o

<p>Sesión 9. Beneficios de la cultura de la legalidad. Sesión 10. Las habilidades personales individuales puestas a disposición de la Cultura de la legalidad. Sesión 11. Las habilidades personales de trabajo en equipo puestas a disposición de la cultura de la legalidad. Sesión 12. Las habilidades personales para convencer a los demás, puestas a disposición de la cultura de la legalidad. Sesión 13. Acercamiento a experiencias exitosas. Sesión 14. Sesión de trabajo en casos. Sesión 15. Presentación de proyectos y retroalimentación. Sesión 16. Evaluación final de proyectos.</p>		<p>presencial en algunos casos. Debemos mencionar que en cada actividad a realizar se señalará la ponderación que tiene, así como los lineamientos que deberás seguir. Dicha evaluación puede ser, sumativa, formativa o diagnóstica.</p>
--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>1. Manual para el curso a nivel licenciatura de Cultura de la Legalidad, Centro de Estudios sobre la Enseñanza y el Aprendizaje del Derecho, A.C.</p>	<p>Este curso tiene como requisito indispensable para su acreditación, la elaboración de un proyecto de Cultura de la Legalidad. Quien curse la materia deberá detectar un problema relacionado con el Estado de Derecho o la Cultura de la Legalidad, para después diseñar y ejecutar un proyecto con una iniciativa de acción que incida positivamente en el problema seleccionado.</p> <p>Así mismo, el estudiante deberá evaluar su propia intervención, para presentar los resultados obtenidos como resultado de la ejecución de su proyecto (individual o en equipo).</p> <p>De igual manera, en el curso se evaluarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> --- La expresión oral y escrita coherente y fluida. --- La lectura y uso adecuado de la bibliografía. --- La participación en las dinámicas desarrolladas en clase. <ul style="list-style-type: none"> • Primera evaluación parcial: <p>Participación y tareas 100%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segunda evaluación parcial: <p>Diseño de proyecto 60% Presentación de proyecto 20% Participación y tareas 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tercera evaluación parcial: <p>Participación y tareas 100%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación final: <p>Evaluaciones parciales:</p>

	Primer parcial 5% Segundo parcial 20% Tercer parcial 5% 30% Proyecto de Cultura de la Legalidad: Reporte de ejecución del Proyecto de Cultura de la Legalidad 50% Presentación de resultados del proyecto 10% 60% Evaluaciones alumno-profesor: Autoevaluación 5% Co-evolución 5% 10% 100%
--	---

Cronograma del avance programático

Objetos de Estudio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
SESIÓN 1 INTRODUCCIÓN																
SESIÓN 2 ESTADO DE DERECHO																
SESIÓN 3 RETOS DEL ESTADO DE DERECHO EN MÉXICO																
SESIÓN 4 IMPACTO DE LA ILEGALIDAD EN LA CALIDAD DE VIDA.																
SESIÓN 5 ¿QUÉ ES LA CULTURA DE LA LEGALIDAD?																
SESIÓN 6 METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS.																
SESIÓN 7 HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE PROBLEMAS.																
SESIÓN 8 PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE CULTURA DE LA LEGALIDAD																
SESIÓN 9 BENEFICIOS DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD.																
SESIÓN 10 LAS HABILIDADES PERSONALES INDIVIDUALES PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD.																
SESIÓN 11 LAS HABILIDADES PERSONALES PARA CONVENCER A LOS DEMÁS, PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD																